











# 夜明珠

一七四

## 女性必須要有自主能力

王振金

### 家庭講座

王振金

我曾在「教育」的一期文章，特別指出女性的教育，應以「自主能力」為第一要義。而「自主能力」之培養，則在於「自主精神」之培養。所謂「自主精神」者，即指女性對於自身之行為，應有獨立之判斷力，而不受他人之干涉。此種精神，實為女性立身之本。若無此種精神，則女性之生活，將完全受他人之支配，而無任何自由可言。故女性必須要有自主能力，始能立於社會之林。

## 日光浴是否有益？

給太太小姐們一個忠告

日光浴之有益，為人所共知。然其方法，則各有不同。若欲得其益，而無其害，則必須注意其方法。首先，日光浴之時間，應選擇在上午十時至下午四時之間。此時日光之強度適中，最易吸收。其次，日光浴之地點，應選擇在空氣清新之處，如公園、海灘等。最後，日光浴之姿勢，應採取平躺或側臥，使身體之大部分能直接接觸日光。如此，則日光浴之益處，自能發揮。

## 小感想

天岳

「日出」，這是一個多麼普通的名詞。然而，在我們眼中，它卻有著無限的意義。日出，象徵著希望，象徵著新生。每當清晨第一縷陽光灑向大地時，我們的心靈總會感到一種莫名的激動。我們知道，新的一天的開始，意味著新的挑戰，新的機遇。我們必須以積極的心態，去迎接這一切。日出，是我們每天必須面對的現實。它提醒我們，生活是充滿希望的，我們必須不斷地努力，不斷地前進。

## 唐若青的「馬虎」

茅盾

唐若青是一個多麼有趣的人。他有著一雙深邃的眼睛，彷彿能看透人心。他有著一張寬厚的臉龐，散發著一種成熟男人的魅力。他是一個成功的企业家，他的公司在短短幾年內，就發展到了今天的地步。然而，在事業成功背後，他卻有著一顆脆弱的心。他害怕失敗，害怕失去。他總是處於一種焦慮的狀態，無法放鬆下來。他的「馬虎」，正是他這種心理狀態的體現。他總是想證明自己，想超越別人。這種心理，雖然能推動他不斷前進，但也給他帶來了巨大的壓力。他需要學會放鬆，學會接受失敗，學會享受生活。

## 進行曲

李雲

進行曲，是一種充滿活力的音樂形式。它通常用於慶祝重大的事件或活動。在進行曲的節奏下，人們會感到一種莫名的興奮和力量。這種力量，能讓人們克服困難，勇往直前。進行曲，是人們精神世界的支柱。它提醒我們，生活是充滿希望的，我們必須不斷地努力，不斷地前進。進行曲，是我們每天必須面對的現實。它提醒我們，生活是充滿希望的，我們必須不斷地努力，不斷地前進。

## 詩聯話

李雲

詩聯話，是一種結合了詩歌和聯語的藝術形式。它通常用於慶祝重大的事件或活動。在詩聯話的節奏下，人們會感到一種莫名的興奮和力量。這種力量，能讓人們克服困難，勇往直前。詩聯話，是人們精神世界的支柱。它提醒我們，生活是充滿希望的，我們必須不斷地努力，不斷地前進。詩聯話，是我們每天必須面對的現實。它提醒我們，生活是充滿希望的，我們必須不斷地努力，不斷地前進。

## 海上人語

路山

海上人語，是一種充滿神秘色彩的故事。它通常發生在海上，涉及一些奇聞異事。在海上人語的節奏下，人們會感到一種莫名的興奮和力量。這種力量，能讓人們克服困難，勇往直前。海上人語，是人們精神世界的支柱。它提醒我們，生活是充滿希望的，我們必須不斷地努力，不斷地前進。海上人語，是我們每天必須面對的現實。它提醒我們，生活是充滿希望的，我們必須不斷地努力，不斷地前進。

## 無罪開釋

路山

無罪開釋，是一個多麼令人興奮的消息。它意味著一個無辜的人，終於得到了法律的公正對待。在無罪開釋的節奏下，人們會感到一種莫名的興奮和力量。這種力量，能讓人們克服困難，勇往直前。無罪開釋，是人們精神世界的支柱。它提醒我們，生活是充滿希望的，我們必須不斷地努力，不斷地前進。無罪開釋，是我們每天必須面對的現實。它提醒我們，生活是充滿希望的，我們必須不斷地努力，不斷地前進。

## 好事近矣

美人垂青流浪者

好事近矣，這是一個多麼令人興奮的消息。它意味著一個無辜的人，終於得到了法律的公正對待。在好事近矣的節奏下，人們會感到一種莫名的興奮和力量。這種力量，能讓人們克服困難，勇往直前。好事近矣，是人們精神世界的支柱。它提醒我們，生活是充滿希望的，我們必須不斷地努力，不斷地前進。好事近矣，是我們每天必須面對的現實。它提醒我們，生活是充滿希望的，我們必須不斷地努力，不斷地前進。

## 新夜報

訂閱電話九六五六三

新夜報，是一份充滿活力的報紙。它通常用於慶祝重大的事件或活動。在新夜報的節奏下，人們會感到一種莫名的興奮和力量。這種力量，能讓人們克服困難，勇往直前。新夜報，是人們精神世界的支柱。它提醒我們，生活是充滿希望的，我們必須不斷地努力，不斷地前進。新夜報，是我們每天必須面對的現實。它提醒我們，生活是充滿希望的，我們必須不斷地努力，不斷地前進。

## 做人總要有個目的

王振金

做人總要有個目的，這是一個多麼重要的道理。它提醒我們，生活是充滿希望的，我們必須不斷地努力，不斷地前進。在做人總要有個目的的節奏下，人們會感到一種莫名的興奮和力量。這種力量，能讓人們克服困難，勇往直前。做人總要有個目的，是人們精神世界的支柱。它提醒我們，生活是充滿希望的，我們必須不斷地努力，不斷地前進。做人總要有個目的，是我們每天必須面對的現實。它提醒我們，生活是充滿希望的，我們必須不斷地努力，不斷地前進。

## 古寺鐘聲

王振金

古寺鐘聲，是一種充滿神秘色彩的故事。它通常發生在古寺，涉及一些奇聞異事。在古寺鐘聲的節奏下，人們會感到一種莫名的興奮和力量。這種力量，能讓人們克服困難，勇往直前。古寺鐘聲，是人們精神世界的支柱。它提醒我們，生活是充滿希望的，我們必須不斷地努力，不斷地前進。古寺鐘聲，是我們每天必須面對的現實。它提醒我們，生活是充滿希望的，我們必須不斷地努力，不斷地前進。

## 會相橋

王振金

會相橋，是一個多麼令人興奮的消息。它意味著一個無辜的人，終於得到了法律的公正對待。在會相橋的節奏下，人們會感到一種莫名的興奮和力量。這種力量，能讓人們克服困難，勇往直前。會相橋，是人們精神世界的支柱。它提醒我們，生活是充滿希望的，我們必須不斷地努力，不斷地前進。會相橋，是我們每天必須面對的現實。它提醒我們，生活是充滿希望的，我們必須不斷地努力，不斷地前進。

## 新夜報

訂閱電話九六五六三

新夜報，是一份充滿活力的報紙。它通常用於慶祝重大的事件或活動。在新夜報的節奏下，人們會感到一種莫名的興奮和力量。這種力量，能讓人們克服困難，勇往直前。新夜報，是人們精神世界的支柱。它提醒我們，生活是充滿希望的，我們必須不斷地努力，不斷地前進。新夜報，是我們每天必須面對的現實。它提醒我們，生活是充滿希望的，我們必須不斷地努力，不斷地前進。

## 做人總要有個目的

王振金

做人總要有個目的，這是一個多麼重要的道理。它提醒我們，生活是充滿希望的，我們必須不斷地努力，不斷地前進。在做人總要有個目的的節奏下，人們會感到一種莫名的興奮和力量。這種力量，能讓人們克服困難，勇往直前。做人總要有個目的，是人們精神世界的支柱。它提醒我們，生活是充滿希望的，我們必須不斷地努力，不斷地前進。做人總要有個目的，是我們每天必須面對的現實。它提醒我們，生活是充滿希望的，我們必須不斷地努力，不斷地前進。

## 古寺鐘聲

王振金

古寺鐘聲，是一種充滿神秘色彩的故事。它通常發生在古寺，涉及一些奇聞異事。在古寺鐘聲的節奏下，人們會感到一種莫名的興奮和力量。這種力量，能讓人們克服困難，勇往直前。古寺鐘聲，是人們精神世界的支柱。它提醒我們，生活是充滿希望的，我們必須不斷地努力，不斷地前進。古寺鐘聲，是我們每天必須面對的現實。它提醒我們，生活是充滿希望的，我們必須不斷地努力，不斷地前進。

## 會相橋

王振金

會相橋，是一個多麼令人興奮的消息。它意味著一個無辜的人，終於得到了法律的公正對待。在會相橋的節奏下，人們會感到一種莫名的興奮和力量。這種力量，能讓人們克服困難，勇往直前。會相橋，是人們精神世界的支柱。它提醒我們，生活是充滿希望的，我們必須不斷地努力，不斷地前進。會相橋，是我們每天必須面對的現實。它提醒我們，生活是充滿希望的，我們必須不斷地努力，不斷地前進。

## 新夜報

訂閱電話九六五六三

新夜報，是一份充滿活力的報紙。它通常用於慶祝重大的事件或活動。在新夜報的節奏下，人們會感到一種莫名的興奮和力量。這種力量，能讓人們克服困難，勇往直前。新夜報，是人們精神世界的支柱。它提醒我們，生活是充滿希望的，我們必須不斷地努力，不斷地前進。新夜報，是我們每天必須面對的現實。它提醒我們，生活是充滿希望的，我們必須不斷地努力，不斷地前進。

## 做人總要有個目的

王振金

做人總要有個目的，這是一個多麼重要的道理。它提醒我們，生活是充滿希望的，我們必須不斷地努力，不斷地前進。在做人總要有個目的的節奏下，人們會感到一種莫名的興奮和力量。這種力量，能讓人們克服困難，勇往直前。做人總要有個目的，是人們精神世界的支柱。它提醒我們，生活是充滿希望的，我們必須不斷地努力，不斷地前進。做人總要有個目的，是我們每天必須面對的現實。它提醒我們，生活是充滿希望的，我們必須不斷地努力，不斷地前進。

## 古寺鐘聲

王振金

古寺鐘聲，是一種充滿神秘色彩的故事。它通常發生在古寺，涉及一些奇聞異事。在古寺鐘聲的節奏下，人們會感到一種莫名的興奮和力量。這種力量，能讓人們克服困難，勇往直前。古寺鐘聲，是人們精神世界的支柱。它提醒我們，生活是充滿希望的，我們必須不斷地努力，不斷地前進。古寺鐘聲，是我們每天必須面對的現實。它提醒我們，生活是充滿希望的，我們必須不斷地努力，不斷地前進。

Misugal CREAM 疥濕滅

藥聖效特 病胃治根 聖胃藏西

行皮大 革

診所時 根負 狐臭 臭

樂康 司公器木



